

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Тамбовской области

Администрация Знаменского муниципального округа

МБОУ Знаменская СОШ

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
начальных классов

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Шебунова М. А.

Злобина И. В.
Приказ №486 от «01.» 09
2023 г.

Протокол №1 от «30» 08.
2023 г.

Адаптированная рабочая программа
по обучению грамоте
для обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1)
1 Н класса по УМК «Школа России»
Новознаменский филиал

2023-2024 учебный год

Составитель: Лапошкина Любовь Сергеевна

Пояснительная записка

Обучение грамоте – составная часть курса русского языка (письмо) и развития речи (первоначальное чтение) для дошкольников, начальной и основной школы и реализуется в рамках образовательной программы «Школа России».

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению (обучению грамоте), для **обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1)** общеобразовательной школы составлена в соответствии с современной нормативно-правовой базой в области образования:

- Закон РФ «Об образовании № 122 ФЗ» в последней редакции от 22 августа 2004г.
 - Обязательный минимум содержания начального общего образования (Приказ Минобразования России от 09.02.98г № 322);
 - Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (Приказ МО от 5 марта 2004 г. № 1089);
 - Примерные образовательные программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, рекомендованные (допущенные) МО РФ;
 - Федеральный перечень учебников на 2020-2021 учебный год, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.
 - Учебной программой курса «Обучение грамоте» (авт. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько, В.Д. Берестов) образовательной системы «Школа России», рекомендованной Министерством и науки РФ.
- Вид реализуемой программы – основная общеобразовательная, адаптированная к **обучающимся 7.1вида**.

Цель программы: обучение детей с задержкой психического развития в соответствии с образовательными стандартами начального общего образования по обучению грамоте и письму на доступном для них материале.

Задачи программы:

- развитие познавательных, эмоционально-волевых, социально-нравственных и эстетических возможностей учащихся с целью создания предпосылок;
 - коррекция индивидуальных недостатков развития.

При составлении рабочей программы учтены информационный и управленческий компоненты ТКРО.

Основные характеристики информационного компонента технологии коррекционно-развивающего обучения:

- определение объёма и состава информации;
- отбор и компоновка информации;
- свёртывание и развёртывание;
- выделение основных информационных единиц и введение их в учебный процесс;
- установление зависимости между основным понятием, которое должно быть усвоено, и вспомогательными знаниями (научными фактами, экспериментальными данными, практическими сведениями и т.д.);
- адаптация учебного содержания к возрасту и возможностям детей, а также к целям.
- адаптация содержания учебного материала по обучению грамоте и письму через очищения от сложности подробностей, выделение в каждой теме базового материала, подлежащего многократному закреплению, дифференцировка заданий в зависимости от коррекционных задач.

При составлении рабочей программы учтены основные характеристики управленческого компонента ТКРО.

Основные характеристики управленческого компонента технологии коррекционно-развивающего обучения:

- способы трансляции учебной информации;
- содержание педагогических действий;
- контакты учителя с учащимися при решении учебной проблемы;
- реализация обратных связей;
- прогнозирование своих действий на учеников;
- педагогическая оценка процесса и результатов взаимодействия в учебном процессе;
- методы и приёмы обучения: словесный (рассказ, беседа, звукозапись), частично-поисковый, практическая работа, самостоятельная работа, проблемный метод, объяснительно-иллюстративный, здоровьесберегающие технологии.

Для того, чтобы школьники усвоили программный материал, **обучающимся с ЗПР** нужно гораздо более развёрнутое объяснение с опорой на наглядность, выполнение большого количества упражнений с очень медленно, постепенно повышающейся трудностью, многократный возврат к уже изученному.

В рамках образовательной программы «Школа России» период обучения является начальным этапом реализации основных направлений курса чтения и предусматривает интеграцию предмета «Обучение грамоте» (первоначальное чтение)

Цель курса обучения грамоте: формирование основ функционально-грамотной личности, обеспечения языкового и речевого развития ребёнка, создание условий для осознания им себя носителем языка.

Реализовать данные цели обучения возможно через:

- овладение грамотой (чтением, письмом как видами речевой деятельности), развитие умений слушания и говорения;
- расширение активного, пассивного и потенциального словаря, овладение грамматическим строем речи;
- овладение орфографией и пунктуацией, развитие орфографической и пунктуационной зоркости;
- овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов;
- систематизация знаний о русском языке;
- знакомство с богатством русского языка, воспитание средствами русского языка.

Цели литературного чтения (обучения грамоте):

- помочь учащимся овладеть механизмом чтения;
- обеспечить речевое развитие учащихся;
- дать первичные сведения о языке и литературе, которые предоставят возможность постепенного осознания языка как средства общения и познания окружающего мира, зложат необходимый фундамент для последующего успешного изучения русского языка освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

- воспитание позитивного эмоционально-целостного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

- пробуждение познавательного интереса к родному слову; стремления совершенствовать свою речь.

Задачи литературного чтения (обучения грамоте) решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

-выработка навыка осознанного, правильного и выразительного чтения;

-обогащение и активизация словарного запаса учащихся;

-формирование азов культуры речевого общения как неотъемлемой части общей культуры человека;

-воспитание любви к чтению, развитие познавательного интереса к детской книге, начало формирования читательской деятельности, расширение общего кругозора первоклассников на основе разнообразного содержания

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Курс «Литературное чтение» (обучение грамоте) занимает ведущее место в обучении первоклассников, т.к. направлен на развитие функциональной грамотности и коммуникативной компетенции детей. Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия:

Личностные:

- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
- мотивов к творческой проектной деятельности;

- использование приобретённых знаний в обучении и повседневной жизни для исследования языковых явлений;
- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- бережно относиться к материальным ценностям;
- положительно относиться к школе;
- уважать и принимать ценности семьи и школы;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - эстетические потребности, ценности и чувства;
 - этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
 - установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Русской азбуки», произведений, изучаемых на внеклассном чтении.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» (обучение грамоте) является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную;
- осваивать способы пошагового итогового контроля результата;
- планирование хода рассуждений, составление плана рассказа;
- пошаговый контроль правильности написания буквы и слова, составление предложений;
- коррекция орфографических, смысловых и грамматических ошибок;

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию;
- использовать знаковые символические действия;
- уметь с помощью учителя давать оценку одного вида деятельности на уроке;
- высказывать своё мнение;
- формулировать проблемы с помощью учителя;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- уметь слушать и понимать речь других, принимать чужую точку зрения, отстаивая свою;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, и приобретать первоначальные навыки работы в группе;

- выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
 - определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
 - обозначать мягкость согласных звуков на письме;
 - определять количество букв и звуков в слове;
 - писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
 - ставить пунктуационные знаки конца предложения;
 - списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
 - находить корень в группе доступных однокоренных слов.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу 1 класса:

Знать:

- ✓ все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- ✓ начертания прописных букв;
- ✓ буквы, обозначающие гласные и согласные звуки;
- ✓ признаки предложения.

Уметь:

- ✓ вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- ✓ различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- ✓ правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- ✓ знать способы их буквенного обозначения;
- ✓ обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;
- ✓ определять место ударения в слове;
- ✓ вычленять слова из предложений;
- ✓ чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в словах и слогах;
- ✓ правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- ✓ правильно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- ✓ употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- ✓ устно составлять 3 – 5 предложений на определённую тему;
- ✓ знать гигиенические правила письма;
- ✓ правильно писать формы букв и соединения между ними;
- ✓ уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.

Навыки чтения:

- 1 полугодие – плавное слоговое чтение слов, предложений, кратких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.
- 2 полугодие – правильное, плавное, слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста не ниже 25 – 30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Выпускник научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

2. Содержание учебного предмета

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4	0	0	
1.2	Фонетика	4	0	0	
1.3	Чтение	72	0	0	
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	
2.3	Произведения о родной природе	6	0	0	
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	

2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	
2.6	Произведения о маме	3	0	0	
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	0	0	04.09.202 3	
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	0	0	05.09.202 3	
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	0	0	07.09.202 3	
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0	08.09.202 3	
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	0	0	11.09.202 3	
6	Слово и слог. Как образуется слог	1	0	0	12.09.202 3	
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	0	0	14.09.202 3	
8	Проведение звукового анализа слова.	1	0	0		

	Выделение гласных звуков в слове				15.09.2023	
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0	18.09.2023	
10	Гласные и согласные звуки	1	0	0	19.09.2023	
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0	21.09.2023	
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0	22.09.2023	
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1	0	0	25.09.2023	
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	0	0	26.09.2023	
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0	28.09.2023	
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1	0	0	29.09.2023	
17	Функция буквы А, а в слого-слиянии	1	0	0	02.10.2023	

					3	
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1	0	0	03.10.2023	
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1	0	0	05.10.2023	
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1	0	0	06.10.2023	
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1	0	0	09.10.2023	
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1	0	0	10.10.2023	
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1	0	0	12.10.2023	
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1	0	0	13.10.2023	
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1	0	0	16.10.2023	
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по	1	0	0	17.10.2023	

	выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"				3	
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	0	0	19.10.2023	
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	0	0	20.10.2023	
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1	0	0	23.10.2023	
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	0	0	24.10.2023	
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1	0	0	26.10.2023	
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	0	0	27.10.2023	
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1	0	0	07.11.2023	
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	0	0	09.11.2023	
35	Проведение звукового анализа слов с	1	0	0		

	буквами Л, л				10.11.2023	
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1	0	0	13.11.2023	
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	0	0	14.11.2023	
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1	0	0	16.11.2023	
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	0	0	17.11.2023	
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1	0	0	20.11.2023	
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	0	0	21.11.2023	
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1	0	0	23.11.2023	
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	0	0	24.11.2023	
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	0	0	27.11.2023	

					3	
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	0	0	28.11.2023	
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	0	0	30.11.2023	
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	0	0	01.12.2023	
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1	1	0	04.12.2023	
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1	0	0	05.12.2023	
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	0	0	07.12.2023	
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1	0	0	08.12.2023	
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [а]. Двойная роль букв Я, я	1	0	0	11.12.2023	
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например,	1	0	0	12.12.2023	

	В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами				3	
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	0	0	14.12.2023	
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1	0	0	15.12.2023	
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ	1	0	0	18.12.2023	
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	0	0	19.12.2023	
58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.	1	0	0	21.12.2023	
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1	0	0	22.12.2023	
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1	0	0	25.12.2023	
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору,	1	0	0	26.12.2023	

	например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"					
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	0	0	28.12.2023	
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1	0	0	29.12.2023	
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	1	0	0	09.01.2024	
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	0	0	11.01.2024	
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	0	0	12.01.2024	
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1	0	0	15.01.2024	
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	0	0	16.01.2024	
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]	1	0	0	18.01.2024	

70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1	0	0	19.01.2024	
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1	0	0	22.01.2024	
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	0	0	23.01.2024	
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1	0	0	25.01.2024	
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	0	0	26.01.2024	
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1	0	0	29.01.2024	
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	0	0	30.01.2024	
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1	0	0	01.02.2024	
78	Знакомство с особенностями буквы ь.	1	0	0		

	Буквы Ъ и Ь				02.02.2024	
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1	0	0	05.02.2024	
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1	0	0	06.02.2024	
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	0	0	08.02.2024	
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	0	0	09.02.2024	
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибает "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	0	0	19.02.2024	
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	0	0	20.02.2024	
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	0	0	22.02.2024	
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И.	1	0	0	23.02.2024	

	Сладкова				4	
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0	26.02.2024	
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	0	0	27.02.2024	
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	0	0	29.02.2024	
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	0	0	01.03.2024	
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	0	0	04.03.2024	
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	0	0	05.03.2024	
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	0	0	07.03.2024	
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1	0	0	11.03.2024	
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На	1	0	0	12.03.2024	

	примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»				4	
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1	0	0	14.03.2024	
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1	0	0	15.03.2024	
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	0	0	18.03.2024	
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1	0	0	19.03.2024	
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	0	0	21.03.2024	
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1	0	0	22.03.2024	
102	Игровой народный фольклор: потешки	1	0	0	01.04.2024	

					4	
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1	0	0	02.04.2024	
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1	0	0	04.04.2024	
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	0	0	05.04.2024	
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	0	0	08.04.2024	
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	0	0	09.04.2024	
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	0	0	11.04.2024	
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	0	0	12.04.2024	
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	0	0	15.04.2024	
111	Определение темы произведения:	1	0	0		

	изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение				16.04.2024	
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	0	0	18.04.2024	
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1	0	0	19.04.2024	
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	0	0	22.04.2024	
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1	0	0	23.04.2024	
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	0	0	25.04.2024	
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	0	0	26.04.2024	
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"	1	0	0	29.04.2024	

119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	0	0	30.04.2024	
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	0	0	06.05.2024	
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1	0	0	07.05.2024	
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1	0	0	13.05.2024	
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1	0	0	14.05.2024	
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1	0	0	16.05.2024	
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На	1	0	0	17.05.2024	

	примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"				4	
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	0	0	20.05.2024	
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1	0	0	21.05.2024	
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1	0	0	23.05.2024	
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1	0	0	24.05.2024	
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	0	0	24.05.2024	
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова	1	0	0	24.05.2024	

	"Лисица и Ёж"					
132	Собаки — защитники Родины	1	0	0	24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0		

